

Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 04/2024 INEXIGIBILIDADE Nº 54/2024 PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 097/2024

PREÂMBULO

O Prefeito do Município de São Sebastião do Rio Preto – MG, Sr. Sebastião Expedito Quintão de Almeida, no uso de suas atribuições, torna público que se acha aberta, nesta unidade, Credenciamento de profissionais de arte e cultura para a seleção de propostas artístico-culturais como objetivo de compor a programação cultural do Município, nos termos do inciso I, do art. 79, da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021 e as exigências estabelecidas neste Edital e seus anexos.

1. DO OBJETO

- 1.1. Chamamento para fins de credenciamento de profissionais de arte e cultura para a seleção de propostas artístico-culturais com o objetivo de compor a programação cultural do Município.
- 1.2. Cada artista poderá inscrever várias propostas, dentro das CATEGORIAS estabelecidas no ANEXO II (Modalidade Artistas Locais e Regionais) e ANEXO III (Modalidade artistas de RENOME estadual), necessitando comprovar a atuação em cada uma delas.
- 1.3. Os credenciados deverão se inscrever conforme datas no Anexo XV e anexar toda a documentação solicitada na plataforma: licitardigital.com.br
- 1.4. Para fins deste credenciamento, os valores do serviço/cachê serão pagos conforme ANEXO II ou ANEXOIII (de acordo com a modalidade), dos quais serão retidos os tributos exigidos por lei.
- 1.5. A lista de credenciados será divulgada no site da Prefeitura Municipal.
- 1.6. Levando em consideração a economicidade, a celeridade e a impossibilidade de competição entre os artistas, este credenciamento busca prospectar os mais variados projetos de forma pública, transparente, isonômica e aderente às necessidades do Município, privilegiando os princípios constitucionais da impessoalidade, publicidade e isonomia.
- 1.7. Este edital está de acordo com o objetivo do Município de fomentar, fazer fruir, incentivar, valorizar e difundir as manifestações culturais e artísticas no Município, com objetivo de compor a agenda cultural.
- 1.8. Os artistas credenciados poderão ser contratados enquanto o presente edital for válido, ou seja, por 12(doze) meses a partir da data de sua publicação.
- 1.9. A programação do Município poderá ser composta de vários instrumentos além do presente edital, resguardando-se a liberdade de publicar outros editais e contratar diretamente ou por inexigibilidade, se assim for necessário.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- 1.10 . O credenciamento não implica o direito à contratação, a qual dar-se-á exclusivamente a critério do Município, de acordo com as necessidades da programação cultural, bem como a disponibilidade financeira e orçamentária.
- 1.11 O credenciamento é dividido entre as modalidades "ARTISTAS LOCAIS E REGIONAIS" (ver tabela no ANEXO II) que abrange quaisquer propostas de artistas de Minas Gerais, e "ARTISTAS DE RENOME ESTADUAL" (tabela no ANEXO III) que contempla apenas aqueles que possam comprovar, através de portfólio e clipping, o renome do artista/grupo através de documentos que registrem a participação em eventos e festivais de grande público em cidades de diferentes regiões do estado e país; divulgação de apresentações/entrevistas em veículos de mídia de circulação estadual/nacional; no caso de apresentação musical, discografia própria ou participação em discos lançados por outros artistas de nível estadual/nacional; e outras comprovações cabíveis que justifiquem o renome (fama, celebridade em nível estadual) do artista.
- 1.11.1. A análise do enquadramento na modalidade "ARTISTAS DE RENOME ESTADUAL" será feita pela comissão de Credenciamento. Se a Comissão entender que o artista não preenche os requisitos da categoria, poderá requisitar documentação adicional e, ainda, se não julgar suficiente, indeferir a habilitação ou realizar o reenquadramento de modalidade;
- 1.11.2. Cada Modalidade traz categorias (tipos de atividades a serem realizadas) e, em alguns casos, subcategorias (diferenciação por número de integrantes ou dimensões de trabalho, etc.). É importante que o proponente ESTEJA ATENTO ao preencher o FORMULÁRIO DE PROPOSTA Pessoa Jurídica (Anexo IV) ou Pessoa Física (Anexo V), pois a Comissão de Credenciamento se baseará nessas informações para definir ou não a sua habilitação, conferindo se a documentação enviada na inscrição é compatível;
- 2. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO
- 2.1. Poderão participar do presente credenciamento PESSOAS FÍSICAS e JURÍDICAS oriundas de qualquer Município de Minas Gerais que estiverem plenamente de acordo e atenderem às exigências contidas neste Edital e seus anexos.
- 2.2. É vedada a inscrição de:
- a) Membros da Comissão de Credenciamento, designados pelo Município, bem como seus cônjuges e familiares até terceiro grau;
- b) Terceirizados, ocupantes de cargos comissionados ou estagiários do Município, bem como seus cônjuges e familiares até terceiro grau;
- c) Aqueles que tiverem sido declarados suspensos ou impedidos de contratar com a administração pública municipal, nos termos do §4º do art. 156, da Lei Federal nº 14.133/2021.
- d) Pessoas jurídicas com falência, concordata ou insolvência, judicialmente decretadas;



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- e) Pessoas jurídicas em dissolução ou em liquidação;
- f) Pessoas jurídicas cujo objeto social não seja pertinente e compatível com o objeto deste Credenciamento;
- g) Pessoas jurídicas ou sociedades estrangeiras que não funcionem no país;
- h) Pessoas jurídicas que estejam reunidas em consórcio;
- i) Servidores públicos do Poder Executivo do Município de São Sebastião do Rio Preto/MG não poderão participar, na forma do artigo 14, inciso IV, da Lei Federal nº 14.133/2021, eis que afrontaria o princípio da igualdade, da competitividade e da moralidade.
- 2.3. São vedadas propostas que:
- a) Infrinjam qualquer lei ou norma jurídica brasileira vigente;
- b) Causem, ou possam vir a causar, impacto negativo à saúde ou ao meio ambiente;
- c) Façam apologia ao uso de bebidas alcoólicas, cigarro ou outras drogas;
- d) Explorem trabalho infantil, degradante ou escravo;
- e) Evidenciem discriminação de raça, credo, orientação sexual, preconceito de qualquer natureza;
- f) Que violem direitos de terceiros, incluindo os de propriedade intelectual.
- 2.4. A inscrição implica na manifestação de interesse em participar do processo de credenciamento junto ao Município, na data de entrega da documentação, e aceitação e submissão, independentemente de declaração expressa, a todas as normas e condições estabelecidas no presente Edital, seus anexos, bem como aos atos normativos pertinentes expedidos pelo Município.
- 3. DAS INSCRIÇÕES
- 3.1. As inscrições deverão ser enviadas exclusivamente através de formulário eletrônico informado no sítio eletrônico licitardigital.com.br, a qualquer tempo durante o período de 12 (doze) meses contados a partir da data depublicação do presente Edital, acompanhadas dos documentos obrigatórios exigidos no Termo de Referência (ANEXO I), seguindo o calendário de inscrições e publicações de credenciamento (ANEXO XV).
- 3.2. O Município não se responsabiliza por inscrições não submetidas por motivo de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas, sobrecarga nos sistemas, falta de energia elétrica, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.
- 3.3. No ato da inscrição, o candidato manifestará expressamente que:



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- a) Responsabiliza-se pelo conteúdo dos documentos apresentados;
- b) Está de acordo com as condições estabelecidas pelo edital e que, baseado nelas, apresenta sua proposta.
- 4. DA COMISSÃO
- 4.1. A Comissão de Credenciamento, nomeada por Portaria Municipal nº 048/2023, com as seguintes atribuições:
- a) Acompanhar todo o processo de credenciamento;
- b) Receber e autuar os documentos encaminhados pelos inscritos;
- c) Receber, examinar os pedidos de recurso interpostos;
- d) Receber e conferir os pedidos de credenciamento dos interessados e analisar os documentos estabelecidos no Termo de Referência (ANEXO I), elaborando, ao final, a lista de classificados por modalidade:
- e) Proceder ao descredenciamento das pessoas que descumpram as obrigações constantes do Edital;
- f) Resolver os casos omissos.
- 4.2. É permitida à Comissão de Credenciamento, a qualquer tempo, a promoção de diligência destinada a esclarecer ou a complementar a documentação apresentada pelas interessadas, na forma do §2º, do art. 59, da Lei Federal nº 14.133/2021.5.

DOS RESULTADOS, PROCEDIMENTOS PARA CONTRATAÇÃO E PAGAMENTO

- 5.1. A divulgação dos credenciados, para possível contratação, será realizada por meio da página eletrônica oficial da Prefeitura Municipal de São Sebastião do Rio Preto.
- 5.2. Identificada a necessidade de contratação, o Município convocará os credenciados, no prazo estabelecido no comunicado, para agendar a apresentação.
- 5.2.1. Caso o credenciado não possa atender à convocação no prazo estabelecido, deverá manifestarse por escrito e será mantido na lista de credenciados para eventuais contratações futuras.
- 5.3. As quantidades e tipos de atividades culturais a serem incluídos na programação cultural, em cada caso, serão estabelecidos pelo Município conforme os objetivos e temática dos eventos, sendo considerados: justificativa do evento ou projeto, público-alvo, local, data, recursos humanos, materiais e infraestrutura necessários e/ou disponíveis, dentre outros.
- 5.3.1. O Município poderá solicitar a apresentação de um artista em conjunto com outros, dependendo da proposta do evento.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- 5.4. Havendo mais de um credenciado na mesma categoria, estilo ou gênero artístico, no caso de uma única contratação, o Município promoverá sorteio público, em data, local e horários previamente comunicados aos interessados, sendo facultativa a participação dos mesmos na sessão de realização do sorteio.
- 5.4.1. Os credenciados não contemplados no sorteio terão seus nomes mantidos na lista de credenciados para participações em futuros sorteios, em caso de nova necessidade de contratação ou frustração das contratações dos credenciados sorteados.
- 5.5. Em todos os casos deverá ser observada regra de rodízio, de tal maneira que uma vez prestado o serviço por um dos credenciados, este só tornará a ser selecionado novamente pelo Município quando tiver sido oportunizada a contratação de outros credenciados da mesma categoria também aptos à prestação do serviço em igualdade de condições.
- 6. DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO
- 6.1. As condições de pagamento estão previstas no Termo de Referência (ANEXO I).
- 7. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS
- 7.1. O descumprimento total ou parcial das obrigações assumidas sujeitará o contratado, no que couber, às sanções previstas na legislação aplicável.
- 8. DO ACOMPANHAMENTO E DA FISCALIZAÇÃO
- 8.1. O acompanhamento e a fiscalização dos serviços contratados serão realizados pelo Município.
- 8.2. O contratado é obrigado a assegurar e facilitar o acompanhamento e a fiscalização do contrato e permitir o acesso a informações consideradas necessárias.
- 8.3. O Município não se responsabilizará por contatos ou ajustes realizados pelo contratado com pessoas não autorizadas.
- 8.4. O acompanhamento e a fiscalização de que trata esta cláusula não excluem nem reduzem a responsabilidade do contratado pelo correto cumprimento das obrigações decorrentes deste Contrato.
- 9. DAS OBRIGAÇÕES DO MUNICÍPIO E DO CREDENCIADO/CONTRATADO
- 9.1. As obrigações do Contratante e do Contratado são aquelas estabelecidas no Termo de Referência (ANEXO I).
- 10. DAS HIPÓTESES DE DESCREDENCIAMENTO
- 10.1. O descredenciamento poderá ocorrer nas seguintes hipóteses:
- a) pelo descumprimento de quaisquer das condições pelo credenciado no período de vigência do credenciamento;



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- b) por iniciativa do credenciado, desde que comunicado o Município com antecedência mínima de 30(trinta) dias;
- c) por iniciativa do Município, por interesse público devidamente justificado.

11. DOS PRAZOS RECURSAIS

11.1. Os recursos relativos aos atos do Município decorrentes do processo de credenciamento poderão ser interpostos até 03 (três) dias úteis após a publicação da relação de credenciados, conforme Calendário de Credenciamento (Anexo XV), dirigidos à Comissão de Credenciamento, devendo ser decidido em igual prazo.

12. DA VIGÊNCIA DO CREDENCIAMENTO

- 12.1 O credenciamento terá vigência de 12 (doze) meses desde a publicação deste Edital, perdurando seus efeitos enquanto houve interesse do Município.
- 12.2 O prazo de execução dos serviços objeto do Credenciamento perdurará enquanto houver necessidade da prestação de serviços mediante tal modalidade de relação jurídica.

13. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 13.1. Os interessados são responsáveis pela fidelidade e legitimidade das informações e dos documentos apresentados em qualquer fase do credenciamento.
- 13.2. A inobservância, em qualquer fase do processo de credenciamento, por parte do interessado, dos prazos estabelecidos em notificações pessoais ou gerais, será caracterizada como desistência, implicando sua exclusão do certame.
- 13.3. A inexatidão de afirmativas, declarações falsas ou irregulares em quaisquer documentos, ainda que verificada posteriormente, será causa de eliminação do interessado do processo de credenciamento, anulando-se a inscrição, bem como todos os atos dela decorrentes, sem prejuízo das demais medidas de ordem administrativa, cível ou criminal.
- 13.4. Qualquer interessado poderá impugnar o presente Edital de Credenciamento por eventuais irregularidades, ficando estabelecido para tanto, no prazo de 05 (cinco) dias úteis que anteceder à data limite para o encerramento do primeiro período de Credenciamento.
- 13.5. O Município poderá, a qualquer tempo e na forma da lei, realizar novos credenciamentos, através da divulgação de um novo regulamento.
- 13.6. O presente edital de credenciamento terá validade até o encerramento do prazo das inscrições, podendo ser prorrogado nos termos da lei.
- 13.7. A vigência do credenciamento será de até 12 (doze) meses após a sua publicação, durante os quais os credenciados poderão ser convocados à contratação conforme demanda do Município.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- 13.7.1. A revogação deste edital dependerá de prévia publicação, utilizando-se os mesmos meios empregados ao tempo de sua divulgação.
- 13.8. O dispositivo legal de amparo à contratação dos credenciados é o art. 79, inciso I, da Lei Federal nº 14.133/2021.
- 13.8.1. O presente edital constitui-se como ferramenta essencial à consolidação dos princípios que regem a Administração Pública, em especial ao princípio da impessoalidade, porquanto confere a todos os profissionais do setor artístico, que atendam aos requisitos previstos neste edital, a possibilidade de serem selecionados mediante critérios obietivos.
- 13.9. As despesas decorrentes desta contratação correrão por conta das seguintes dotações orçamentárias do orçamento de 2024 e pelas suas correspondentes para o exercício subsequente:
- 01.08.02.12.361.0403.2064Participação de Cursos de Habilitação e Qualificação Profissional
- 01.10.01.13.392.0247.2081Manutenção e Realização de Festas Cívicas, Populares e Culturais
- 3.3.90.39.00Outros Serviços De Terceiros Pessoa Jurídica 00331
- 3.3.90.36.00Outros Serviços De Terceiros Pessoa Física 00407
- 3.3.90.39.00Outros Serviços De Terceiros Pessoa Jurídica 00408
- 01.10.01.13.392.0247.2120Manutenção das Atividades do FUMPAC
- 3.3.90.36.00Outros Serviços De Terceiros Pessoa Física 00413
- 3.3.90.39.00Outros Serviços De Terceiros Pessoa Jurídica 00414
- 13.10. O ato de inscrição pressupõe plena concordância dos termos, cláusulas, condições do Edital e de seus Anexos, que passarão a integrar as obrigações, bem como na observância dos regulamentos administrativos e das normas técnicas aplicáveis, não sendo aceita, sob qualquer hipótese, alegação de seu desconhecimento em qualquer fase do procedimento administrativo e execução dos serviços.
- 13.11. As informações e esclarecimentos necessários ao perfeito conhecimento do objeto deste credenciamento serão prestados pela Comissão de Credenciamento, em dias úteis e no horário de 08h às 16h, pelo telefone: (31) 3867-5126 ou pelo e-mail: licitacao@saosebastiaodoriopreto.mg.gov.br.
- 13.12. O presente Edital e os respectivos anexos, que dele fazem parte (ANEXO I ao ANEXO XIII), ficarão à disposição dos interessados na plataforma licitardigital.com.br.
- 13.13. Alguns Anexos são apenas informativos, enquanto outros integram os documentos que devem ser apresentados na inscrição ou na contratação.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

14. DO FORO

14.1. Para todas as questões suscitadas na execução deste certame, não resolvidas administrativamente, o foro será o da Comarca a que pertence o Município de São Sebastião do Rio Preto/MG, com renúncia expressa de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

São Sebastião do Rio Preto, 19 de junho de 2024

Widyna Samanta Lourdes Ferreira de Oliveira Agente de Contratação



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANFXOI

TERMO DE REFERÊNCIA

O presente documento visa esclarecer e direcionar os procedimentos essenciais, bem como informar as especificações e condições para a formalização do Processo Licitatório de Contratação, definindo, detalhando e justificando a aquisição, bem como os critérios para aceitação dos serviços.

1. DO OBJETO

Credenciamento de profissionais de arte e cultura para a seleção de propostas artístico-culturais, com o objetivo de compor a programação cultural do município de São Sebastião do Rio Preto

2. DOS VALORES

- 2.1.Para fins deste credenciamento, os valores do serviço/cachê serão pagos conforme ANEXO II (artistas locais e regionais) e ANEXO III (artistas de renome estadual) e serão deduzidos os impostos devidos legalmente.
- 2.2.Os valores listados no ANEXO II (artistas locais e regionais) determinam valores baseados em pesquisas em outros editais similares;
- 2.3.Os valores informados referem-se ao VALOR BRUTO. Por tratar de PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, os valores estarão sujeitos os descontos de impostos previstos na lei.
- 2.4.Os valores do ANEXO III (artistas de renome estadual) diferenciam-se dos demais por conta da relevância da carreira artística do proponente no cenário estadual/nacional que deve ser comprovada através de documentação listada no item 3.1 (subitem e.2).

3. DA DOCUMENTAÇÃO

- 3.1.DOCUMENTAÇÃO A SER ANEXADA NA INSCRIÇÃO ONLINE dos artistas e/ou representantes (produtores e/ou associações culturais), digitalizada (no formato pdf) em serviços de compartilhamento por nuvem, como Google Drive, DropBox, WeTransfer etc., junto ao formulário online na plataforma www.licitardigital.com.br
- 3.1.1. DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PARA TODOS OS PROPONENTES:
- a) Formulário Proposta, conforme modelo (Anexo IV e V);
- b) CPF;
- c) Carteira de Identidade (RG) ou outro documento oficial de identidade com foto;
- d) Comprovante de endereço atualizado (90 dias)



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

Nota: O comprovante de endereço a ser apresentado deve estar em nome do inscrito. Não havendo, deverá ser apresentado de forma complementar DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA, (ANEXO XI);

e) Portfólio / Clipping Currículo artístico completo descrevendo o histórico do artista, ações e projetos realizados, discografia (se for o caso), entre outras informações que o proponente julgar importantes.

E comprovação do currículo por como críticas, entrevistas, matérias jornalísticas, prêmios, links de matérias de TV ou sites, etc., que comprovem a atuação do artista/grupo que realizará a atividade/projeto;

Folders, cartazes, cards de redes sociais;

- e.1) Observações: não será considerada a apresentação apenas de fotos;
- e.2) Para propostas inscritas na modalidade "Artistas de Renome Estadual" portfólio/clipping deve comprovar o renome do artista/grupo através de documentos que registrem a participação em eventos e festivais de grande público em cidades de diferentes regiões do estado e país; divulgação de apresentações/entrevistas em veículos de mídia de circulação estadual/nacional; no caso de apresentação musical, discografia própria ou participação em discos lançados por outros artistas de nível estadual/nacional; e outras comprovações cabíveis que justifiquem o renome (fama, celebridade em nível estadual) do artista. Se o proponente não conseguir comprovar a relevância estadual do artista em questão, a Comissão de Credenciamento poderá requisitar documentação adicional e, ainda, se não julgarem suficiente, indeferir a habilitação, podendo o proponente recorrer dentro dos prazos definidos por este edital;
- f) Duas imagens em alta qualidade do artista/grupo do trabalho a ser apresentado. As fotos deverão estar em resolução mínima de 2.000 x 3.000 pixels e 300 dpi. Preferencialmente, uma das imagens deve ser em formato horizontal e outra em formato vertical.
- g) Para artistas musicais:
- g.1) Riders técnicos de som e iluminação (se for o caso) e mapa de palco (descrição do cenário e tempo de montagem e desmontagem) ou planta baixa (com dimensões do cenário e disposição da plateia), e demais informações técnicas e de logística pertinentes a cada categoria e subcategoria, salvos no formato pdf.
- g.2) O proponente deverá salvar no mínimo três músicas em formato MP3/MP4 ou outros formatos de áudio e vídeo ou enviar o link com cada uma das músicas disponibilizadas em sites de compartilhamento de vídeo/música (Spotify, Deezer, YouTube ou Vimeo, etc); o acesso ao link deve estar livre (sem senha);
- g.3) Roteiro musical (repertório) contendo informações das músicas a serem executadas com nome da obra e autoria;



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

Para as propostas de teatro, dança, circo e performance: VÍDEO ou link do vídeo disponibilizadas em sites de compartilhamento de vídeo, como YouTube e Vimeo; o a cesso ao link deve estar livre;

- h) Para as propostas de audiovisual: VÍDEO ou link do vídeo disponibilizadas em sites de compartilhamento de vídeo, como YouTube e Vimeo, contendo a obra completa;
- i) Para as propostas de ações formativas (oficinas e palestras): plano de aulas (s) detalhado com objetivo final e etapas a serem seguidas, com lista de materiais equipamentos a serem utilizados, descrevendo necessidades físicas e técnicas para realização da ação, estimativa de custos para o proponente e para o Município. No caso de palestras, descrição detalhada dos temas e principais aspectos a serem explorados em sua abordagem.
- j) Para as propostas de Literatura (contação de história, lançamento com leituras dos autores, recitais poéticos e saraus): enviar uma amostra das obras contempladas na proposta;
- k) Para blocos de rua: comprovação de já ter realizado atividades de bloco de rua por no mínimo dois anos consecutivos.
- 3.1.2 Documentação COMPLEMENTAR (PESSOA FÍSICA):
- a) Certidão Negativa de Débitos Municipais ou Certidão Positiva com Efeitos de Negativa;
- b) Autorização dos pais ou responsáveis, em caso de participante menor de 18 (dezoito) anos (Anexo VIII).
- c) Cópia da inscrição do PIS/PASEP/NIT;
- d) Termo de autorização de uso de imagem e voz (ANEXO VIII)
- e) Declaração de representação para grupos artísticos para proponentes que representarem banda, grupo ou qualquer outro coletivo (Anexo IX);
- 3.1.3 Documentação COMPLEMENTAR (PESSOA JURÍDICA):
- a) Contrato Social e/ou a última Alteração Contratual Consolidada (ou outro documento de ato constitutivo da empresa autenticado; ou certificado de MEI-Microempreendedor Individual;
- b) Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas CNPJ;
- c) Certidão Negativa ou Positiva com efeitos de Negativa Relativos a Tributos Federais e Dívida Ativa da União, inclusive em relação a Contribuições Previdenciárias, válida;
- d) Certidão Negativa ou Positiva com efeitos de Negativa da Fazenda Estadual, da sede do licitante;
- e) Certidão Negativa ou Positiva com efeitos de Negativa da Fazenda Municipal, da sede do licitante;



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- f) Certificado de Regularidade com o FGTS ou, no caso de não ser empregador, DECLARAÇÃODE NÃO ENQUADRAMENTO NA CONDIÇÃO DE EMPREGADOR (Anexo VI);
- g) Certidão Negativa ou Positiva com efeitos de Negativa de Débitos Trabalhistas;
- h) Minuta de declaração de inexistência de empregado menor no quadro da empresa e inexistência de fato impeditivo para habilitação (Anexo VI);
- i) Autorização de pais e responsáveis, em caso de participante menor de 18 (dezoito) anos (Anexo VII).
- j) Termo de Cessão do uso de Imagem e Voz (Anexo VIII);
- k) Declaração de representação para grupos artísticos (quando o proponente representar banda, grupo ou qualquer outro coletivo (Anexo IX) ou, no caso de agenciamento, Contrato de Exclusividade (Anexo XIII);
- 3.2 O material apresentado não poderá conter palavras de baixo calão, conteúdo político, religioso, exibição de propagandas, patrocinadores e ou marcas; não poderá incentivar o uso de bebidas alcoólicas, drogas ou similares.
- 3.3 Todo o material enviado deve conter informação de classificação indicativa.
- 3.4 O material enviado não será devolvido.
- 3.5 Ausência de quaisquer dos documentos ou a presença de irregularidades nos mesmos inviabilizará a análise do pedido de credenciamento pela Comissão de Credenciamento.
- 3.6 A aceitação dos documentos emitidos via Internet ficará condicionada à comprovação de sua autenticidade pelos respectivos sites oficiais.
- 3.7 As certidões solicitadas devem ser emitidas antes da prestação do serviço e com vigência no período a ser contratado, ficando sua aceitação condicionada à verificação da autenticidade junto aos órgãos emitentes.
- 3.8 Para as certidões cujo prazo de validade oficial não esteja expresso, será considerado o prazo de 90 (noventa) dias a partir de sua emissão.
- 3.9 As inscrições realizadas em desacordo com as exigências deste edital, não serão validadas.
- 3.10 Após a publicação da lista de credenciados, se convocado para contratação, o candidato deverá apresentar os documentos descritos no item 3, presencialmente, obedecido o prazo de 5 (cinco) dias úteis ou o que for definido pelo Município na convocação, sob pena de decair o direito da contratação.
- 4. DA AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS
- 4.1 A Comissão de Credenciamento analisará o mérito das propostas/projetos artísticos concorrentes, de acordo com os seguintes critérios:



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

CRITÉRIOS	Pontuação
Proposta não apresentada em edições anteriores das festividades culturais e nem na programação da agenda cultural do município no ano de 2021 e 2024; (nesse quesito as propostas serão pontuadas em 0 ou 10)	0 ou 10 pontos
ORIGINALIDADE (propostas autorais ou de abordagens inovadoras)	01 a 20 pontos
Propostas inclusivas (que tenham foco ou contemplem minorias como pessoas com deficiência, negros, mulheres, Igbtqia+, população periférica, etc)	01 a 20 pontos
Proposta que possua crítica pública em veículos de comunicação reportagens) ou premiações	01 a 20 pontos
Análise técnica artística do material enviado	01 a 30 pontos
TOTAL	100 pontos
Mínimo para habilitação da proposta	

- 4.1.2 Não será credenciada a proposta que não alcançar pontuação mínima de 60% na avaliação.
- 4.1.3 Serão credenciados os interessados que se encontrem em situação regular, constatada com a apresentação da documentação exigida, além de atenderem a todas as exigências deste edital.
- 4.1.4 Não poderá ser credenciado o proponente que não demonstrar a pertinência do trabalho coma(s) área(s) inscrita(s), ou que deixar de prestar informações complementares solicitadas pela Comissão durante o processo de credenciamento, caso seja solicitado.
- 4.1.5 O proponente que não comprovar as exigências de cada modalidade será automaticamente desclassificado.

5. DO PAGAMENTO

- 5.1. As condições de pagamento serão previstas no Contrato de Prestação de Serviços, considerando as especificidades do serviço artístico, a duração e o custo previsto para este, ressaltando sempre o interesse do Município e sua programação/plano de trabalho.
- ,5.2. Os pagamentos serão efetuados, por ocasião da realização da prestação dos serviços, em até 05(cinco) dias úteis contados a partir da apresentação dos seguintes documentos:
- a) PESSOA FÍSICA: deverá emitir Nota Fiscal avulsa com data igual ou posterior à data do evento.
- b) PESSOA JURÍDICA/MEI: deverá emitir Nota Fiscal Eletrônica com data igual ou posterior à data do evento.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- 5.3. Ficam os proponentes cientes de que os pagamentos serão realizados somente após o atendimento cumulativo das seguintes condições: a contratação, a efetiva prestação dos serviços e a apresentação dos documentos fiscais exigidos, não sendo possíveis adiantamentos, a que título for.
- 5.4 Fica estabelecido que os pagamentos serão efetuados por meio de TED (Transferência Eletrônica Disponível) em conta bancária de TITULARIDADE DO PROPONENTE, ou seja, em caso de PESSOA JURÍDICA/MEI: conta da empresa, e em caso de PESSOA FÍSICA: conta da pessoa física.
- 5.5 Em casos excepcionais, a seu exclusivo critério, devidamente justificado, o Município poderá efetuar os pagamentos por meio de cheque nominal ao proponente contratado e, havendo impossibilidade de recebimento do proponente, deverá ser apresentada procuração com firma reconhecida em favor da pessoa que ficará responsável pelo recebimento.
- 6. DIREITOS DE IMAGEM, DIVULGAÇÃO E REGISTRO
- 6.1. A FUNDAÇÃO CASA DE CULTURA poderá efetuar livremente o registro e circulação das propostas selecionadas para promoção do evento, por meio de fotografias, filmagens ou outros recursos de captação de imagem e sons, visando a publicidade institucional, não cabendo nenhuma remuneração, seja a que título for, inclusive direitos autorais e direito de imagem.
- 6.2. Caso o Município solicite, os credenciados deverão encaminhar seu material de imprensa para o e-mail licitacao@saosebastiaodoriopreto.mg.gov.br para divulgar imagem, fotos e trabalhos na mídia, bem como nos materiais de divulgação a serem produzidos (vídeos, folders/cartazes/banner eletrônicos, entre outros).
- 6.3. Os participantes são pessoalmente responsáveis pela originalidade e titularidade das obras, sendo de responsabilidade única, exclusiva e irrestrita do artista inscrito a observância e regularização de toda e qualquer questão concernente a Direitos Autorais, Conexos e de Imagem relativos às obras, à exposição e à documentação encaminhada para o processo de seleção. O Município e a Comissão de Credenciamento estarão isentos de quaisquer responsabilidades, cíveis ou criminais, resultante de falsa imputação de autoria, titularidade ou originalidade das obras, eventualmente apuradas.
- 7. OBRIGAÇÕES DO CREDENCIADO/CONTRATADO
- 7.1. As OBRIGAÇÕES do CONTRATADO, dentre outras estabelecidas na Cláusula Quarta do ANEXO XI Minuta do Termo de Credenciamento, são:
- a) Cumprir rigorosamente os prazos para realização dos eventos;
- b) Apresentar de acordo com o estilo e proposta apresentada;
- c) Caso ocorra alguma irregularidade, providenciar a imediata correção das mesmas apontadas pelo Município;
- d) Manter as condições de habilitação exigidas no edital, durante toda a vigência do credenciamento;



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

- e) Responsabilizar-se por todos e quaisquer danos e/ou prejuízos que vierem a causar ao Município ou a terceiros, tendo como agente o credenciado, na pessoa de preposto ou estranhos.
- 7.2. O pagamento da contribuição autoral ao Escritório de Arrecadação e Distribuição (ECAD) estará sob a responsabilidade do Município, cabendo aos proponentes apresentar previamente do roteiro musical.
- 7.3. O descumprimento total ou parcial das obrigações assumidas sujeitará o contratado, no que couber, às sanções previstas na legislação aplicável e na Cláusula Décima Segunda do Anexo XII Minuta do Termo de Credenciamento.

Widyna Samanta Lourdes Ferreira de Oliveira Agente de Contratação



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO II

DAS MODALIDADES E VALORES PARA CONTRATAÇÃO

MODALIDADE: PROPOSTA DE ARTISTAS LOCAIS E REGIONAIS

Esclarecimentos:

- a. O tempo de experiência no item "1. AÇÕES FORMATIVAS", incluindo as categorias 1.1 e 1.2, deve refletir a comprovação de que o proponente exerce a atividade específica da categoria, ou seja, atividades de formação artística/cultural dentro da sua área de formação. A experiência como agente cultural compatível com o conteúdo a ser ministrado deve ser mínima de 2 anos.
- b. Todas as categorias exigem que o proponente e todos envolvidos na proposta tenham, no mínimo, 3 anos de experiência dentro de sua área de atuação, com exceção das categorias que envolvem mais de 06 pessoas (exigência de experiência mínima de 4 anos) e a categoria "NOVOS TALENTOS" cuja compensação deverá ser adequada à sua situação de iniciante em sua profissionalização;
- c. A categoria "NOVOS TALENTOS" tem valor simbólico para artistas de até dois anos de trabalho, pois cumpre como objetivo de estimular novos artistas e dar-lhes visibilidade no início de suas carreiras.

CATEGORIAS

1. AÇÕES FORMATIVAS

LOTE 01 : CATEGORIA: 1.1. OFICINAS, PALESTRAS, MINI-CURSOS, MASTERCLASS, SARAIS, RECITAIS - INFANTIL E ADULTO -DURAÇÃO MÍNIMA DE DUAS HORAS FORMAÇÃO EM PSICOLOGIA, OU NA ÁREA DA PALESTRA COM TEMA SOLICITADO.

04 unidades R\$2.585,00

<u>LOTE 02</u> CATEGORIA: 1.2. OFICINAS, PALESTRAS, MINI-CURSOS, MASTERCLASS - INFANTIL E ADULTO- DURAÇÃO MÍNIMA DE DEZ HORAS FORMAÇÃO EM PSICOLOGIA, OU NA ÁREA DA PALESTRA COM TEMA SOLICITADO.

01 unidades R\$ 4.000,00

2. APRESENTAÇÃO MUSICAL

LOTE 03 CATEGORIA: 2.1. SOLO estilos variados. Composição de Voz e violão ou voz e teclado-DURAÇÃO MÍNIMA 90 MINUTOS para pequenos eventos

03 unidades R\$800,00



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

LOTE 04 CATEGORIA: 2.2 DUPLA SERTANEJA Formação de duas vozes, violão, baixo, sanfona ou teclado e carrom ou bateria - DURAÇÃO MÍNIMA 90 MINUTOS

04 unidades R\$ 2.500,00

LOTE 05 CATEGORIA: 2.3 Solo, ou dupla ou banda com 4 A 5 MÚSICOS (Voz, bateria, baixo, violão ou guitarra, sanfona ou teclado) - DURAÇÃO MÍNIMA 90 MINUTOS

03 unidades R\$ 4.383,33

LOTE 06 CATEGORIA: 2.4 A PARTIR DE 6 MÚSICOS Uma ou duas vozes, bateria, baixo, violão, guitarra, sanfona, teclado, percussão)- DURAÇÃO MÍNIMA 90 MINUTOS

04 unidades R\$ 5.766,67

NOVOS TALENTOS

CATEGORIA 03:- APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS CUJOS PROPONENTES TENHAM MENOS DE 2 ANOS DE EXPERIÊNCIA -

LOTE 07 CATEGORIA 3.1 - SOLO VOZ E VIOLÃO OU VOZ E TECLADO OU DUPLA SERTANEJA

06 unidades R\$690,00

LOCUÇÃO/NARRAÇÃO

CATEGORIA 04 - APRESENTAÇÃO/LOCUÇÃO

LOTE 08 CATEGORIA 4.1 - Locutor apresentador para eventos, podendo ser local e regional para apresentações artísticas na sede do município com duração mínima de 02 horas e máximo de 04 horas de evento. Devidamente COMPROVADA POR NOTAS FISCAIS, CARTAZES E CONTRATOS DE OUTROS EVENTOS.

06 unidades R\$1.165,00



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

O custo estimado total da contratação dos artistas/profissionais de cultura (considerando-se locais/regionais e de renome estadual) é de R\$ 78.086,65 (Setenta e oito mil e oitenta e seis reais e sessenta e cinco centavos), conforme descrito no Estudo Técnico Preliminar.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO III

CATEGORIAS E VALORES PARA CONTRATAÇÃO

MODALIDADE: ARTISTAS DE RENOME ESTADUAL

- a) A modalidade "ARTISTAS DE RENOME ESTADUAL" é exclusiva para artistas que possam comprovar, através de portfólio/clipping, o renome do artista/grupo através de documentos que registrem a participação em eventos e festivais de grande público em cidades de diferentes regiões do estado e país; divulgação de apresentações/entrevistas em veículos de mídia de circulação estadual/nacional; no caso de apresentação musical, discografia própria ou participação em discos lançados por outros artistas de nível estadual/nacional; e outras comprovações cabíveis que justifiquem o renome (fama, celebridade em nível estadual) do artista.
- b) A análise do enquadramento na modalidade "ARTISTAS DE RENOME ESTADUAL" será feita pela comissão de Credenciamento. Se a Comissão entender que o artista não preenche os requisitos da modalidade poderão requisitar documentação adicional e, ainda, se não julgar suficiente, indeferir a habilitação, podendo o proponente recorrer dentro dos prazos definidos por este edital;
- c) Os ARTISTAS proponentes deverão comprovar NO MÍNIMO 4 ANOS DE EXPERIÊNCIA.
- d) Os valores dessa tabela são os valores totais por contrato aos quais se aplicarão os descontos previstos em lei;
- e) Todos os gastos relativos à realização da proposta (hospedagem, transporte, materiais, etc) deverão ser custeados pelo proponente (com exceção da estrutura do evento como local, sonorização e iluminação que ficará sob responsabilidade do Município);
- f) A categoria "BLOCOS DE RUA, ORQUESTRAS E BIG BANDS" restringe-se a formações que incluam a execução de repertório musical através de instrumentos diversos, não abrangendo grupos de foliões ou brincantes sem performance artística do gênero musical. As propostas poderão incorporar outras linguagens somadas à música.

LOTE 09 CATEGORIA: 1.1. SOLO ESTILO SERTANEJO com renome estadual comprovado-DURAÇÃO MÍNIMA 90 MINUTOS

02 unidades R\$20.000,00

LOTE 10 CATEGORIA 1.2 Dupla ou banda ou solo sertaneja ou pop ou MPB com renome estadual comprovada – DURAÇÃO MÍNIMA DE 90MIN com mais de 06 integrantes

04 unidades R\$32.500,00



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

LOTE 11 CATEGORIA: 1.3. BANDA ESTILO BAILE com renome estadual comprovado- DURAÇÃO MÍNIMA 90 MINUTOS COM NO MÍNIMO 04 VOZES, COMPOSIÇÃO DE CENÁRIOS, ALTA PERFORMANCE ACOMPANHADO POR BAILARINOS

02 unidades R\$30.000,00

*A experiência deve ser comprovada por meio de reportagens, portfolio, vídeos ou material de divulgação impresso ou digital, datados.

O custo estimado total da contratação dos artistas/profissionais de cultura (considerando-se locais/regionais e de renome estadual) é de R\$ 290.000,00 (Duzentas e noventa mil reais), conforme descrito no Estudo Técnico Preliminar.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO IV

FORMULÁRIO PROPOSTA (PESSOA JURÍDICA)

(Obs.: Preencher o formulário OBRIGATORIAMENTE digitado, enviado no formato em pdf.)

Modalidade: (Marque X	Artistas	Regionais		Cate (Ex.: Aça Formati				
emuma das três opções)	Artistas de	Renome Es	tadual	Teatro o	ou			
Quantidade de artis	tas:				•	•		
Razão Social:	<u> </u>							
CNPJ								
		DAD	OS DO REPRES	SENTANT	E LEGAL			
Nome Completo:								
Esta	do Civil:			Profissão: Data de Naso				
Documento de Iden	tidade:	(CPF:			Cargo/Função	no grupo:	
Endereço Resider	ncial:							
Ci	idade:		Estado	/UF:		País:	CEP:	
Telefone Fixo:	Telefone	Celular:				E-mail:		
()	()							
			DO EV	ENTO				
Públ	ico Alvo:		Cla	assificaçã	o Indica	tiva:	Tempo de Duração:	
Nome do Artista ou Grupo:								
Nome completo dos demais artistas do grupo:								
			Descreva a su	ia propos	ta:			
	Deta	lhamento e	especificaçõ	as do asn	300 3 60	r utilizado:		
	Dela	aiiieiilo e	. cspecificaço	es do esp	aço a se	i dilizado.		
De	talhamento e	especificac	ões do mater	ial a ser u	tilizado	na montagem	, se for o	
			cas					



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

Tempo previsto par	a montagem :			Tempo pre	visto para desmont	agem:	
Valor Bruto	-						1
(Informe o valor				Valor por			
constante no				extenso:			
Edital conforme a				CALCIIO I			
subcategoria):							
~			DADOS BAN				
ATENÇÃO: Deverá s							de conta
conjunta para pesso	a fisica, nem co	nta de pe	ssoa tísica para a	a proponente		ice-versa.	
Titular da conta:	1				Banco:		
Número da conta:	Agencia:	Dígito:	Operação:		Cidade	:	
Autorizo o uso de ir		_			•		
Lei Federal nº 14.13		o que toda	as as intormaçõe	es prestadas :	sao verdadeiras e po	or elas me resp	onsabilizo
para todos os efeitos legais.							
Data:/	_/						
Assinatura:							



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO V

FORMULÁRIO PROPOSTA (PESSOA FÍSICA)

(Obs..: Preencher o formulário OBRIGATORIAMENTE digitado, enviado no formato empdf.)

Modalidade:	Artistas Regionais			(Ex.: /	ativa,			
	Artistas de	Renome Es	tadual	Teatr Músic	o ou ca, etc.)			
Quantidade de artis	tas:							
		DAD	OS DO REP	RESENTAN	ITE LEGAL			
Nome Completo:								
Esta	ado Civil:			Pro	ofissão:		Data de Naso	imento:
Documento de Iden	tidade:		CPF:			Cargo/Função	no grupo:	
Endereço Resider								
С	idade:		Esta	do/UF:		País:	CEP:	
Telefone Fixo:	Telefone C	Celular:				E-mail:		
()	()							
-				EVENTO				
Púb	lico Alvo:		Classificação Indicativa: Tempo de					uração:
Nome do Artista ou	Grupo:							
		Nome com	pleto dos o	demais art	istas do g	rupo:		
			Descreva a	sua prop	osta:			
	Deta	lhamento e	especifica	ções do e	spaço a se	r utilizado:		
Detal	hamento e esp	ecificaçõe	s do materi	ial a ser ut	ilizado na	montagem, se	for o caso:	
Tempo previsto para	a montagem :			Tem	po previst	o para desmor	ntagem:	



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

Valor Bruto (Informe o valor constante no Edital conforme a subcategoria):				Valor por extenso:			
			DADOS BAN	ICÁRIOS			
ATENÇÃO: Deverá se conjunta para pessoa							presentação de conta e-versa.
Titular da conta:			-			Banco:	
Número da conta:	Agencia:	Dígito:	Operação:			Cidade:	
Autorizo o uso de im	agem para fin	ns de divul	gação e publicio	dade do trab	alho acima	a proposto	, nos termos do art. 93,
			jue todas as i	nformações	prestadas	são verda	adeiras e por elas me
responsabilizo para t	odos os efeito:	s legais.					
Data:/	_/						



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO VI

DECLARAÇÃO DE NÃO ENQUADRAMENTO NA CONDIÇÃO DE MPREGADOR (CERTIFICAÇÃO DE REGULARIDADE JUNTO AO FGTS)

Eu, inscrit
no CPF nº, portador(a) da Carteira de Identidade r
DECLARC
para os devidos fins que não me enquadro nas condições de empregador para emissão do Certificad
de Regularidade junto ao FGTS e, sob as penas da Lei nº, até a presente data inexiste(m) fato(s
impeditivo(s) para a sua habilitação no presente processo licitatório, estando ciente da obrigatoriedad
de declarar ocorrências posteriores.
(data)
Assinatura Legível



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO VII

AUTORIZAÇÃO DE PAIS OU RESPONSÁVEIS

EM CASO DE PARTICIPANTE MENOR DE 18 (DEZOITO) ANOS

Eu (nós), abaixo qualificado(s), na qualidade de	(pai,	mãe	ou	tutor),	responsável(is)
legal(ais) do(da) menor					, Carteira de
Identidade nº			Ó	rgão exp	edidor
	(ou R	egistro	Civil	nº), nascido (a)
aos	de	do an	o de_	, <u>AUT</u>	ORIZO(AMOS) a
participação dele na proposta			, a	realizar-s	e na cidade de
São Sebastião do Rio Preto, em Minas Gerais, nos event	tos culturais	s organi	zado	oelo Muni	cípio, assumindo
toda a responsabilidade pela presente autorização e par	rticipação d	a crianç	:a/add	lescente.	Declaro (amos),
ainda, por meio do presente termo, estar(mos) ciente(s) das ativ	dades	a sere	em desen	volvidas pelo (a)
adolescente/ criança, quais sejam:					
Por ser verdade, firmo (amos) a presente autorização so	ob as pena	s da Le	i nº e	confirmo	(amos) a
veracidade das declarações.					
Nome:					
ODE 10					
CPF n ⁰ :					
RG nº:					
Endereço completo:					
Telefones de contato (com DDD):					
Telefones de contate (com BBB).					
(Assinatu	ıra)				
*Nome:					
CPF nº:					
RG nº:					
NGII [*] .					
Endereço completo:					
Telefones de contato (com DDD):					
(Assinatu	ıra)				



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO VIII TERMO DE CESSÃO DE USO DE IMAGEM E VOZ

Pelo presente Termo de Cessão de Oso de Imagem e Voz e tendo em vista o disposto na Lei Federal
nº 9.610, de 19/12/1998 eu,
autorizo a cessão de uso de minha imagem e voz, na íntegra ou de seus extratos, trechos ou partes, a partir desta data e isento de qualquer ônus, do produto da proposta cultural de nome,
Concedo ao Município de São Sebastião do Rio Preto todos os direitos de uso de imagem e voz do conteúdo da proposta cultural acima referenciada, como parte integrante do edital acima referido para publicação, exibição, reprodução, tradução, distribuição, transmissão, difusão e comunicação do conteúdo da proposta cultural ao público, em território nacional ou internacional, por qualque formato ou meio, diretamente ou por meio de terceiros, mantidos os créditos da proposta, sem que isso implique direito à percepção de qualquer valor.
A presente cessão gratuita, por ser parcial e não exclusiva, implica que o(s) CEDENTE(S) pode(m) utilizar o produto final nos diversos tipos de modalidades, inclusive, comercialmente, mesmo estando em vigor o presente termo. São Sebastião do Rio Preto,dede 2024.
Nome e Assinatura



CRUPO ARTÍSTICO:

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO

Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO IX

DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃOPARA GRUPOS ARTÍSTICOS NÃO FORMALIZADOS

(quando o proponente representar banda, grupo ou qualquer outro coletivo)

DDO IE					
FICOSE	ETO:				
REPRE	ESENTANTE MEMBRO DO GR	RUPO:			
IDENT	IDADE DO REPRESENTANTE	::			
CPF D	O REPRESENTANTE:				
ENDEF	REÇO DO REPRESENTANTE:				
E-MAIL	_ DO REPRESENTANTE:				
	ONE DO REPRESENTANTE:				
campo exigido de com	clarantes abaixo assinados, ir "REPRESENTANTE", outorga es nas diferentes etapas do edinunicações, podendo assumir etação, renunciar direitos e qua	ando-lhe poderes p ital, inclusive assina compromissos, ob	ara fazer cumprir to atura dos contratos rigações, transigir,	odos os procedimen com o Município, tro receber pagamento	tos oca
N.º	NOME	RG	CPF	ASSINATURA	
·	Os declarantes informam que icipação previstas no edital. pastião do Rio Preto,de			ações do item	



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35 ANEXO X

DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA

r ciente de que declaração falsa pode implicar na sanção penal
lo Código Penal, <i>in verbis</i> :
"Art. 299 – Omitir, em documento público ou particular, declaração que nele deveria constar, ou nele inserir ou fazer inserir declaração falsa ou diversa da que devia ser escrita, com o fim de prejudicar direito, criar obrigação ou alterar a verdade sobre o fato juridicamenterelevante.
Pena: reclusão de 1 (um) a 5 (cinco) anos e multa, se o documentoé público e reclusão de 1 (um) a 3 (três) anos, se o documento é particular."
o Preto,dede 2024.



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35 ANEXO XI

TERMO DE CREDENCIAMENTO Nº/...., QUE FAZEM ENTRE SI O MUNICÍPIO DE SÃO SEBASTIÃO

DO RIO PRETO E

MINUTA DE TERMO DE CREDENCIAMENTO

- 2.2. Os pagamentos serão efetuados em até 15 (quinze) dias após a conclusão do serviço e liberação da Nota Fiscal pelo setor competente.
- 2.3. Os preços são fixos e irreajustáveis no prazo de um ano contado da data limite para a apresentação das propostas de credenciamento.
- 2.4. Os preços contratados poderão sofrer reajuste após o interregno de um ano, aplicando-se oíndice IPCA exclusivamente para as obrigações iniciadas e concluídas após a ocorrência da anualidade.
- 3. DOS PRAZOS

Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

3.1. A Credenciada iniciará os serviços na data da assinatura do presente Termo, servindo também como ORDEM DE INÍCIO DOS SERVIÇOS, vigorando por 12 (doze) meses. Poderá haver prorrogação, por acordo e conveniência das partes, respeitado o limite previsto no artigo 107, da Lei Federal nº 14.133/2021.

4 EXECUÇÃO, RESPONSABILIDADES E FISCALIZAÇÃO

4.1 As regras de execução, as obrigações das partes e forma de fiscalização são as determinadas no termo de referência, anexo ao edital.

5 DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

5.1. O(a) CREDENCIADO(A) ficará sujeito(a), no caso de falta de exatidão no cumprimento de seus deveres ou infrações, assim considerado pela Administração, às penalidades e sanções previstas em edital conforme Lei Federal nº 14.133/2021, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal, assegurada a prévia e ampla defesa.

6 DO DESCREDENCIAMENTO

- 6.1. O presente termo poderá ser rescindido nos seguintes casos:
- a) por ato unilateral ou escrito do Contratante;
- b) por comum acordo dentre as partes;
- c) por manifestação expressa da Credenciada;
- d) não cumprimento ou cumprimento irregular das obrigações contratuais;
- e) paralisação, sem causa e sem prévia comunicação, dos serviços;
- f) subcontratação total ou parcial do objeto contratado, sem prévia autorização do contratante;
- g) razões de interesse público;
- h) judicialmente, nos termos da legislação processual vigente; e
- i) liquidação judicial ou extrajudicial, concordata ou falência da Credenciada.

7 DA DOTAÇÃO

7.1. As despesas decorrentes desta contratação correrão por conta das seguintes dotações orçamentárias do orçamento de 2024 e pelas suas correspondentes para o exercício subsequente:

01.10.01.13.392.0247.2081Manutenção e Realização de Festas Cívicas, Populares e Culturais

3.3.90.39.00Outros Serviços De Terceiros - Pessoa Jurídica 00331



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

3.3.90.36.00Outros Serviços De Terceiros - Pessoa Física 00407

3.3.90.39.00Outros Serviços De Terceiros - Pessoa Jurídica 00408

01.10.01.13.392.0247.2120Manutenção das Atividades do FUMPAC

3.3.90.36.00Outros Serviços De Terceiros - Pessoa Física 00413

3.3.90.39.00Outros Serviços De Terceiros - Pessoa Jurídica 00414

7.2. No(s) exercício(s) seguinte(s), as despesas correspondentes correrão à conta dos recursos próprios para atender às despesas da mesma natureza, cuja alocação será feita no início de cada exercício financeiro.

8 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

- 8.1. A Credenciada assume exclusiva responsabilidade pelo cumprimento de todas as obrigações decorrentes da execução do presente Termo, sejam de natureza trabalhista, fiscal, previdenciária, social, comercial, civil, inexistindo qualquer espécie de solidariedade do Contratante relativamente a esses encargos, inclusive, os que contratualmente advierem de prejuízos causados a terceiros.
- 8.2. Todas as condições e exigências que constam do Edital de Chamamento Público nº xx/2024, fazem parte integrante do presente termo, como se aqui estivessem transcritos.
- 8.3. É eleito o Foro da Comarca a qual pertence o Município de São Sebastião do Rio Preto para dirimir os litígios que decorrerem da execução deste Termo, que não possam ser compostos pela conciliação, conforme Lei Federal nº 14.133/2021.

Para firmeza e validade do pactuado, o presente Termo de Credenciamento é firmado em 02(duas) vias de igual teor, que, depois de lido e achado em ordem, vai assinado pelos contraentes e por duas testemunhas.

Representante legal d	a CONTRATANTE
Representante legal d	a CREDENCIADA



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35 ANEXO XII

MODELO DE PORTFÓLIO/CLIPPING

Foto oficial e logo(se
houver)Dados Gerais
Insira aqui os dados do proponente/ entidade /grupo / coletivo
cultural /Nome do proponente e/ou Instituição:
Data de fundação (em caso de entidade/grupo/coletivo):____/_/
Redes sociais: (insira o link)

Site:

Apresentação

[Neste espaço faça uma breve apresentação sua e de seu coletivo ou entidade cultural. Apresente dados como área de atuação, público atendido, período de atuação, entre outros dados que julgar relevantes.]

Ações

Enumere as principais atividades desenvolvidas por você, seu coletivo ou entidade cultural. Podem ser listados todos os tipos de ações em qualquer área, tais como: apresentações, festivais, eventos, mostras, oficinas, gastronomia, lançamentos, publicações, entre outros, com fotos, textos, áudios, atas, relatórios, ouqualquer tipo de comprovação.

Prêmios e Editais

Listar os principais prêmios, editais e/ou homenagens, ou qualquer outro tipo de reconhecimento que você ou a entidade já tenha recebido.

Fotos / Flyers / Cartazes



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

Inclua fotos, cartazes e outras imagens (ou link de drive (ou outra plataforma)) que documentem seu trabalho



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

Publicações na imprensa e outros meios profissionais de comunicação

Relacione a fonte (título do jornal, revista, site ou outro), data, reprodução da matéria (por "print", foto ou outro meio) total ou parcialmente, com indicação de link (se houver). Inclua quantas referências puder. Quanto mais publicações de mídias externas às suas próprias (jornais, revistas, sites, podcasts, canais, imprensa em geral), melhor.

1 -
- Fonte:
- Data:
- Link:
[Reprodução/print/fo
to]
3 –
- Fonte:
- Data:
- Link:
[Reprodução/print/fo
to]



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35

ANEXO XIII

MODELO CONTRATO DE EXCLUSIVIDADE

INSTRUMENTO PARTICULAR DE REPRESENTAÇÃO ARTISTICA QUE ENTRE SI CELEBRAM DE UM LADO COMO REPRESENTADO(AS), [NOMES DOS INTEGRANTES DO GRUPO E RESPECTIVOS CPFs], residentes e domiciliados em [NOME DA CIDADE, MINAS GERAIS], e denominados [NOME DO GRUPO], e do outro lado como REPRESENTANTE a [NOME, CPF, CNPJ], sito a [ENDEREÇO], através do seu representantelegal [NOME], residente e domiciliada em [ENDEREÇO].

CLÀUSULA PRIMEIRA- Constitui objeto do presente contrato a representação em caráter exclusivo, do representado pelo representante, na qualidade de seu empresário artístico.

CLÁUSULA SEGUNDA - O empresário poderá firmar contrato em nome de seu representado em caráter exclusivo, para a realização de apresentações artísticas, em show ou eventos, em qualquer parte do território regional, nacional ou internacional, ajustada em nome do representado, no valor do cachê, número de apresentações, local e horário.

Parágrafo único. Fica estipulado, para fins de contratação dos serviços artísticos, o percentual de representação de --- ao representado e de --- ao representante.

CLÁUSULA TERCEIRA - Pelo presente, declara o contrato artista que o contratante empresário é o seu único representante em todo o território regional, nacional ou internacional, detendo a exclusividade para contratação de suas apresentações podendo ajustar com terceiros as condições das mesmas.

CLÁUSULA QUARTA - Presente contrato é válido pelo prazo de 10 anos a contar da data de assinatura.

CLÁUSULA QUINTA - Este ajuste obriga as partes contratantes sem herdeiros e sucessores.

CLÁUSULA SEXTA - Fica eleito o foro da Cidade de xxxxxxx, dirimir qualquer dúvida ou questões decorrentes do presente.

E por estarem assim de pleno acordo com as CLÁUSULAS, termos e condições deste instrumento, assinam o presente em duas vias de igual teor, justamente com as testemunhas abaixo, para que produza os seus efeitos legais.

LOCAL E DATA:

ASSINATURA DO REPRESENTANTE

ASSINATURA DO REPRESENTADO



Estado de Minas Gerais CNPJ: 18.303.263/0001-35